

ARTISTIEK PARTICIPATIEF RESIDENTIEPROJECT

# OPROEP TOT KANDIDAATSTELLING



**11 Maart - 12 April 2019**

**SINT-GORIKSHALLEN – SHELTER OF ART**



In het kader van een tentoonstelling die van februari tot april 2019 wordt gehouden en die gewijd is aan de ateliers van Brusselse kunstenaars van de 19de eeuw tot vandaag, wordt het uitzonderlijke kader van de gewelfde kelders van de Sint-Gorikshallen voor het eerst ter beschikking gesteld aan een participatieve, artistieke residentie van één maand. In samenwerking met Brussel Stedenbouw en Erfgoed van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest wil de tentoonstelling Brussel in de schijnwerpers zetten met wat het van meet af aan uniek heeft gemaakt, en in het bijzonder de aanwezigheid van kunstenaars uit alle disciplines en van alle origine op zijn grondgebied.

**EEN PRIMEUR: DE BEROEMDE KELDER VAN DE SINT-GORIKSHALLEN WORDT OMGETOVERD TOT EEN OPEN CREATIEVE RUIMTE!**

## **SINT-GORIKSHALLEN**

De Sint-Gorikshallen zijn een emblematische Agora met steun van het Brussels Hoofdstedelijk Gewest. Hun roeping is om getuigenis af te leggen van de durf van vroeger en nu en om de afbakening van het Brusselse erfgoed te versterken. De Hallen, gevestigd in het hartje van Brussel en 7 dagen per week geopend, is een unieke ruimte die jaarlijks meer dan 270.000 nationale en internationale bezoekers verwelkomt. Ze bieden een gemengd programma van tentoonstellingen, voorstellingen, concerten, conferenties...

---

### **Voorwaarden voor de residentie :**

- Ruimte beschikbaar, voor de ontwerper, 7/7 van 8H00 > 23H00
- Het project moet gebaseerd zijn op interactie tussen het publiek, de kunstenaar en de creatieve ruimte.
- De openstelling voor het publiek is een integrerend deel van het in te dienen project, met nog vast te stellen termijnen.
- Het verblijf kan leiden tot een publieke terugkeer van het project, in overleg met de non-profit organisatie.
- De resident - stemt ermee in om bij te dragen aan een conferentie over de thema's van de tentoonstelling in verband met workshops voor kunstenaars.
- Er wordt een residentiebeurs van € 1.500,00 toegekend.

### **Selectiecriteria :**

- Woonachtig in het Brussels Hoofdstedelijk Gewest
- Getuigen van een professionele carrière in de hedendaagse kunstwereld
- Kwaliteit van het artistieke werk
- Het belang en de relevantie van de residentie in je artistieke carrière kunnen aantonen
- Ervaring hebben in de omgang met diverse doelgroepen

### **Samenstelling van het in te dienen voorstel :**

- CV
- Aanvraag en motivatiebrief
- Portfolio
- Gedetailleerd project voor de residentie die de relevantie ervan aantoont met betrekking tot de inzet van de tentoonstelling, maar ook met betrekking tot wat de SGH is, namelijk een stedelijke Agora die de ambitie heeft om het erfgoed en de afbakeningskenmerken van Brussel te versterken.

### **Aanvraagprocedures :**

- Voorstel per e-mail aan de directie van de Hallen: M. Cyril Meniolle de Cizancourt: [cyril.mdc@hallessaintgery.be](mailto:cyril.mdc@hallessaintgery.be)
- In te dienen in pdf-formaat in het Frans, Nederlands of Engels

### **Samenstelling van de jury:**

- Directie van de Sint-Gorikshallen
- Directie Brussel Stedenbouw en Erfgoed
- Koninklijk Instituut voor Artistiek Erfgoed
- Direction des arts plastiques contemporains / et numériques de la Fédération Wallonie-Bruxelles
- Institut Supérieur pour l'Etude du Langage Plastique – ISELP

**Indiening voor 25 januari 2019**